電気学会基礎・材料・共通部門大会 講演申込 講演論文集著作権について

English follows Japanese.

- 1. 講演論文集に掲載される論文の著作権は、電気学会に帰属します。
- 2. 上記でいう著作権とは、日本国著作権法第 21 条から第 28 条までに規定されたすべての権利を指します。
- 3. 講演論文集に掲載された論文について,第三者より複製あるいは翻訳利用などの申請があった場合,本会の責任において対応します。

著者全員は上記の著作権・出版権に関する記述を理解し、以下の諸項に同意するものとします。

- (1) 著作権(日本国著作権法第 21 条から第 28 条までに規定されたすべての権利)の 電気学会への譲渡。
- (2) 他の著作物の著作権を侵害していないこと。著作権許諾が必要な引用については無償での転載許諾を書面で得ていること。
- (3) 内容に本質的な貢献を行った人は全て著者に含まれていること。
- (4) 必要な場合には著者の所属機関のしかるべき権限を有する人の同意を得ていること。

なお,本書によって著作権の譲渡を行っても,以下の権利は著者の手元に残るものとする。

- *著作権以外の例えば特許権のような権利
- *著者が自分の業績をまとめる際にその一部分として使用すること
- *著者が営利を目的とせずに行う複写 (例えば教育資料としての使用)
- *その他、日本の著作権法に反しない利用

Annual Conference of Fundamentals and Materials Society IEE Japan Registration for Presentation

About Copyright of the Conference Proceedings

- 1. The copyright of the Conference Proceedings belongs to the Institute of Electrical Engineers of Japan (hereinafter called IEEJ).
- 2. "Copyright" mentioned above indicates all of the rights stipulated in the provisions from Article 21 to 28 in the Japanese Copyright Law
- 3. IEEJ will deal with the applications of duplication or translation by third party on IEEJ's own responsibility.

All the authors have read, understood the Copyright and Publishing rights and agreed to the following items.

- (1) Copyright rights to this work (all of the rights stipulated in the provisions from Article 21 to 28 in the Japanese Copyright Law) are hereby transferred to IEEJ.
- (2) This work shall not infringe upon the rights of any third party. In the case of author(s) using copyrighted material in his/her work, written permission from the copyright holders shall be obtained for such use free of charge to the IEEJ by the author(s) prior to the submission.
- (3) All the persons who have made substantial contributions to the work shall appear as authors.
- (4) An agreement for publication shall be obtained in cases where it is necessary from a person having appropriate authority in any organization to which the author(s) belongs.

The author(s) reserves the following rights:

- * All proprietary rights other than copyright, such as patent rights
- * Re-use of all or part of the paper for their curriculum vitae
- * To make copies for his/her own purposes other than for commercial purposes (e.g. for educational material.)
- * To use without violating the Japanese Copyright Law.