電子デバイス研究会

〔委 員 長〕猪川 洋(静岡大学)

[副委員長] 奥村治彦(東芝)

[幹 事] 入沢寿史(産業技術総合研究所), 平野拓一(東京都市大学)

〔幹事補佐〕 奥 友希 (三菱電機)

日 時 令和4年11月25日(金)10:25~16:35

場 所 日比谷図書文化館 日比谷コンベンションホール (大ホール) +オンライン配信

連 催 (手続中含む):電子情報通信学会(電子ディスプレイ研究専門委員会),

電子情報通信学会(画像工学研究専門委員会)

共催(手続中含む):映像情報メディア学会(映像表現&コンピュータグラフィックス研究委員会,

情報ディスプレイ研究委員会,立体映像技術研究委員会),画像電子学会(企

画委員会),日本バーチャルリアリティ学会(順不同)

協 賛 (予定を含む): 第五期次世代インタラクティブディスプレイ協同研究委員会,

映像情報メディア学会(メディア工学研究委員会), S I D日本支部, 画像電子学会(多次元画像研究委員会), 芸術科学会, 3 Dコンソーシアム, 最先端表現技術利用推進協会(三次元映像のフォーラム), 照明学会(固体光源分科会), , 日本映画テレビ技術協会, 日本液晶学会, 日本光学会(ホログラフィックディスプレイ研究会), 超臨場感コミュニケーション産学官フォーラム(順不同)

議 題 テーマ「高臨場感ディスプレイフォーラム 2022

~視覚・聴覚・触覚による高臨場感の最前線~」

11月25日(金) 10:25~16:35

10:25-10:30 開会挨拶

辻 博史(NHK 放送技術研究所)

EDD-22-026 触れる動的プロジェクションマッピングの実現

10:30-11:10 橋本直己 (電気通信大学)

EDD-22-027 リアル、バーチャル、両面のアプローチから目指す、Radical Realityの世界

11:10-11:50 松山周平 (ティーアンドエス)

11:50-13:00 休憩

EDD-22-028 立体音響のコンテンツ制作

EDD-22-029 アニメのようなメイドロボットが給仕するメイドロボカフェの実現に向けて

13:40-14:20 山上紘世(MaSiRo プロジェクト)

14:20-15:10 休憩とデモ展示

EDD-22-030 曲げられる、丸められる、音を出せるディスプレー 薄井武順 (NHK 放送技術研究所)

EDD-22-031 高い実在感をもたらすディスプレイの開発とその活用 15:50-16:30 中畑祐治 (ソニーグループ)

牧田孝嗣 (キヤノン)

◎ 講演時間 1件当り40分(質疑応答10分を含む)

〔実行委員長〕辻 博史 (NHK 放送技術研究所) 〔プログラム委員長〕 牧田孝嗣 (キヤノン)